

INFORMAÇÃO – PROVA

PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE INGLÊS

2026

Código da Prova: 21

Prova: Escrita e Oral

Duração: 90 +15 minutos (oral)

3º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3º Ciclo do ensino básico da disciplina de **Inglês**, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

OBJETO DE AVALIAÇÃO

Os exames de equivalência à frequência de Inglês, LE I (9.º ano) têm por referência o *Programa de Inglês, 3.º Ciclo, LE I* e o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas — QECR (2001)*.

No projeto de construção dos exames de equivalência à frequência de Inglês, no 3.º ciclo do ensino básico, prevê-se a aplicação de duas provas (uma escrita e uma oral), com competências específicas, que contemplem e tenham como objeto de avaliação as várias vertentes da competência comunicativa.

No ano letivo de 2025/26, é objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão da escrita, da produção escrita, do funcionamento da língua e da interação (oral e escrita). O desempenho dos alunos envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente, Língua Inglesa, Produção e Interpretação de Textos e Sociocultural, bem como os respetivos processos de operacionalização, prescritos pelo Programa.

Não são objeto de avaliação conteúdos específicos da Leitura Extensiva e da Língua Inglesa previstos para o 9.º ano.

Os conteúdos programáticos serão testados em duas partes (Prova Escrita e Prova Oral), através da ativação das seguintes competências (por referência ao QECR).

Competências

Quadro 1 – Partes da prova e competências ativadas

Parte I – Prova Escrita	Competências ativadas
I. Compreensão da escrita (leitura)	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional)
II. Funcionamento de língua	Competência lexical Competência gramatical Competência semântica

III. Produção escrita	Competência linguística Competência sociolinguística Competência pragmática
Parte II – Prova Oral	Competências ativadas
I. Interação oral	Competência linguística Competência sociolinguística Competência pragmática

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A. Prova Escrita

A Prova Escrita está dividida em 3 grupos que contemplarão as seguintes vertentes:

I. Compreensão da escrita - consiste na realização de uma ou mais atividades de compreensão / interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

No que se refere à Compreensão da Escrita (Leitura), os itens apresentados visam avaliar o desempenho dos alunos a diferentes níveis:

- (i) apropriação do sentido global do texto;
- (ii) deteção/reutilização de informação veiculada pelo texto.

Pode incluir os tipos de itens seguintes:

1. Itens de seleção: de escolha múltipla, associação/correspondência e de ordenação;
2. Itens de construção de resposta curta e extensa.

II. Funcionamento de língua – consiste na realização de várias atividades de aplicação de conteúdos linguísticos, funcionais e discursivos.

Pode incluir os tipos de itens seguintes:

1. Itens de seleção: de escolha múltipla, associação/correspondência e de ordenação;
2. Itens de construção de resposta curta.

Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

Alguns dos itens de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

III. Produção escrita – consiste na realização de uma atividade de produção de texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

Atividade	Tipo de texto de suporte/ a produzir	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade
I Compreensão da escrita (leitura)	Imagens Listas de palavras Texto selecionado de entre os tipos de enunciados no Programa	Itens de seleção e/ou construção (resposta curta ou restrita); Itens de construção (resposta curta e extensa).	3 a 5	40 pontos

II Estrutura e Funcionamento da Língua	Selecionados de entre os tipos de enunciados no Programa	Itens de seleção e/ou construção (resposta curta ou restrita).	3 a 5	40 pontos
III Produção Escrita		Itens de construção (resposta extensa).	1	20 pontos

B. Prova Oral

A Prova Oral consiste na realização de **duas a três** atividades:

i. Atividade de **interação oral** (professor interlocutor-aluno), cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciados no Programa;

ii. **Produção individual** do aluno;

Atividade	Tipo de texto de suporte/ a produzir	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
I Interação Oral	Selecionados de entre os tipos de enunciados no Programa	Interação professor interlocutor – aluno (Produção de textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação social).	1	100 pontos distribuídos pelos seguintes parâmetros: - Âmbito: 25 pontos - Correção: 15 pontos - Fluência: 10 pontos - Desenvolvimento temático e coerência: 25 pontos - Interação: 25 pontos
II Produção individual do aluno	Selecionados de entre os tipos de enunciados no Programa	Produção oral – itens de construção (Produção de um texto oral curto sobre um tema relacionado com os conteúdos socioculturais previstos nas Aprendizagens Essenciais da disciplina).	1	

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A. PROVA ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Para a generalidade dos itens, são considerados de um a cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado.

Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um

desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis consecutivos descritos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Nos **itens de produção escrita**, por exemplo, para uma resposta ser classificada com nível 5, deverá corresponder, no mínimo, a tudo o que está descrito nesse nível. No que se refere ao nível 4, este enquadra combinações dos descritores dos níveis 5 e 3, ou seja, o desempenho do aluno não corresponde a tudo o que está descrito no nível 5, mas apresenta mais características do que as descritas no nível 3. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Nos **itens de seleção**, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos **itens de construção**, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente, no que se refere à parte de interação e produção escritas.

Quando nos critérios específicos é fornecido um exemplo de resposta, podem ser aceites outras formulações, desde que a informação seja verdadeira de acordo com o texto e responda, de facto, ao solicitado.

Quando nos critérios específicos é dada uma chave, isto significa que não podem ser aceites outras respostas diferentes das apresentadas.

B. PROVA ORAL

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento temático e coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

Âmbito — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

Correção — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

Fluência — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

Desenvolvimento temático e coerência — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina e à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

Interação — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s).

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. Atribui-se um nível geral ao desempenho do aluno e um nível ao desempenho do aluno em cada categoria. Essa pontuação é expressa por um número inteiro.

A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias. Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas

variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

MATERIAL

Parte de compreensão da escrita e produção escrita:

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Os alunos podem usar folha de rascunho. É permitida a consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

Parte de interação oral

Devem ser seguidas as indicações do professor interlocutor.

DURAÇÃO

A aplicação dos instrumentos de avaliação não poderá ultrapassar os tempos indicados para cada parte – 90 minutos para a prova escrita e 15 minutos para a prova oral.